

参加  
無料

※要事前申込

おとまちレガシープロジェクト

## みんなのまちの音マップをつくろう

古代からの音に思いを馳せて— 奴国ロマンが“聴こえる”春日の新しい魅力を発信しよう！

まちにあふれる様々な音。その音の背景には、そのまちの魅力や物語が隠れています。このワークショップでは、聴覚で風景を捉える「サウンドスケープ」という考え方をういて、奴国の丘歴史公園周辺で音を探し、録音し、その音の背景にある春日の新たな魅力を発掘していきます。

みなさんに発掘していただいた音と魅力は、後日会館ホームページにて公開するほか、街歩き用の音マップとしてリーフレットを制作して配布します。

「古代の人もこの音を聴いていたかもしれない」「この音は現代だから聴こえる音だろうなあ」古代からの音、現代ならではの音、それぞれに思いを馳せながら音を探し、あなたが発掘した奴国ロマンあふれる春日の魅力を全国に発信していきませんか！

ガタン  
ゴトン

フーン

キュン  
キュンポーン  
ポーン

講師

山内 勝也

(九州大学大学院 芸術工学研究院 准教授)



大学院は芸術工学府コミュニケーションデザイン科学部門、学部は芸術工学部音響設計コース/音響設計学科を担当。九州芸術工科大学卒、同大学院博士後期課程修了、博士(芸術学)。九州大学学術研究員、長崎大学工学部助手(2007年より同助教)、ミュンヘン工科大学客員研究員、九州大学大学院芸術工学研究院助教を経て、2016年より現職。人が音を聞いたときの心理や感性の評価を切り口に、環境騒音および音デザインに関する研究を行っている。

2021年 **11月27日(土)・28日(日)** 全2日通し 各13:00~17:00

参加費 **無料** ※要事前申込 定員 **20名** ※応募多数の場合、抽選

会場 **1日目 春日市ふれあい文化センター 学習室3**

**2日目 奴国の丘歴史公園周辺一帯**

持物 自身のスマートフォンまたはタブレット

応募条件

- 小学生以上(※小学生は要保護者同伴 ※未成年は要保護者承諾)
- 自身のスマートフォンもしくはタブレットを所持している方
- 全日程参加できる方

申込期間 **10月1日(金) 10:00~10月31日(日) 必着**

申込方法 専用申込フォーム(右記QRコード) またはお電話(TEL 092-584-3366)でお申込み。

※申込締切後、1週間程度で参加の可否をご連絡します。連絡のない方はお手数ですが、お問合せください。申込フォーム



お問合せ

春日市ふれあい文化センター

〒816-0831 福岡県春日市大谷6丁目24番地

TEL. **092-584-3366**

[受付時間] 9:00~22:00

[休館日] 祝日除く月曜日

春日市ふれあい文化センター



主催：春日市ふれあい文化センター / 助成：公益財団法人福岡文化財団

まち  
ゼミ  
春日まちゼミ  
参加講座

